



Il Bello e il Giusto; estetica e funzionalità nel progetto moderno
Beauty and the Just; aesthetics and functionality in modern project

International conference sponsored by
ESCL - European Society of Construction Law

Sala Luca Giordano
venerdì 14 marzo – ore 14.00
Palazzo Medici-Riccardi - via Cavour, 3 - Firenze

ore 14.00 Saluti delle Autorità - Welcome address of the Institutions

Consiglio Regionale Toscana - Regional Council of Tuscany

Marco Carraresi, *segretario dell'Ufficio Presidenza del Consiglio Regionale*
Secretary of the Regional Council of Tuscany

Nicola Danti, *pres. Commissione "Istruzione, Formazione, Beni e Attività Culturali*
Chairman of Commission for Education, Training and Cultural Heritage and Activities

Provincia di Firenze - Province of Florence

Andrea Barducci, *presidente della Provincia di Firenze*
President of the Province of Florence

Giacomo Billi, *assessore allo Sviluppo, Programmazione e Turismo*
Councillor for Development, Planning and Tourism

Comune di Firenze - Municipality of Florence

Eugenio Giani, *presidente del Consiglio Comunale di Firenze*
President of the City Council of Florence

Università degli Studi di Firenze - University of Florence

Alberto Tesi, *magnifico Rettore dell'Ateneo di Firenze*
Dean of the University of Florence

Presentazione ESCL - Presentation of the ESCL

prof. avv. Giovanni Iudica, *ordinario di Diritto Civile all'Università Bocconi,*
presidente di ESCL-European Society of Construction Law
Lawyer and Full Professor of Civil Law at the Bocconi University,
Chairman of ESCL, European Society of Construction Law

avv. Eugenio Giani, *presidente del Consiglio Comunale di Firenze*
Lawyer and President of the City Council of Florence

avv. Giuseppe Morbidelli, *presidente di Banca Cassa di Risparmio Firenze*
Lawyer and President of the Banca Cassa di Risparmio of Florence

Il Bello e il Giusto nella storia di Firenze

Beauty and the Just in the History of Florence

prof. avv. Giuseppe Vettori, *ordinario di Diritto Civile all'Università di Firenze*
Lawyer and Full Professor of Civil Law at the University of Florence



La loi urbaine peut-elle être belle et juste?

prof. Hugues Perinet-Marquet, *professeur à l'Université Paris II Panthéon-Assas, responsable du Master Droit immobilier et de la construction, vicepresidente di ESCL Full Professor in charge of the master in real estate and construction Law at the University of Paris II, Panthéon-Assas and Vice-President of ESCL*

La protezione del valore estetico dei prodotti del disegno industriale

The protection of the aesthetic value of industrial design products

prof. Maurizio Ammendola, *ordinario di Diritto Industriale all'Università di Firenze Full Industrial Law Professor at the University of Florence*

Le beau, l'architecture et le droit

prof. avv. Michel Huet, *vice-pres. Association Française du Droit de la Construction; Lawyer, Professor and Vice-President of the French Society of Construction Law*

Kalos kai agathos, kalos kai orthos

prof. arch. Massimo Ruffilli, *ordinario di Disegno Industriale all'Università di Firenze Architect and Full Professor of Industrial Design at the University of Florence*

Il bello dell'Italia - The Beauty of Italy

arch. Ettore Mocchetti, *direttore rivista AD-Architectural Digest Italia (Condé Nast) Architect, Director of the AD-Architectural Digest Italia magazine (Condé Nast Group)*

Il corpo e la legge, "una casa davanti al mondo"

The body and the law: 'a home in front of the world'

prof. dott. Milton De Andrade Leal Junior, *Departamento CEART - Universidade de Estado de Santa Catarina (Brasile); Professor at Department CEART, State University of Santa Catarina - UDESC (Brazil)*

Mille luoghi, mille bellezze: il territorio come teatro della creatività

A thousand places, a thousand beauties: the territory as the theatre of creativity

prof. arch. Alessandro Ubertazzi, *ordinario di Disegno Industriale presso l'Università di Firenze; Architect and Full Professor of Industrial Design at the University of Florence*